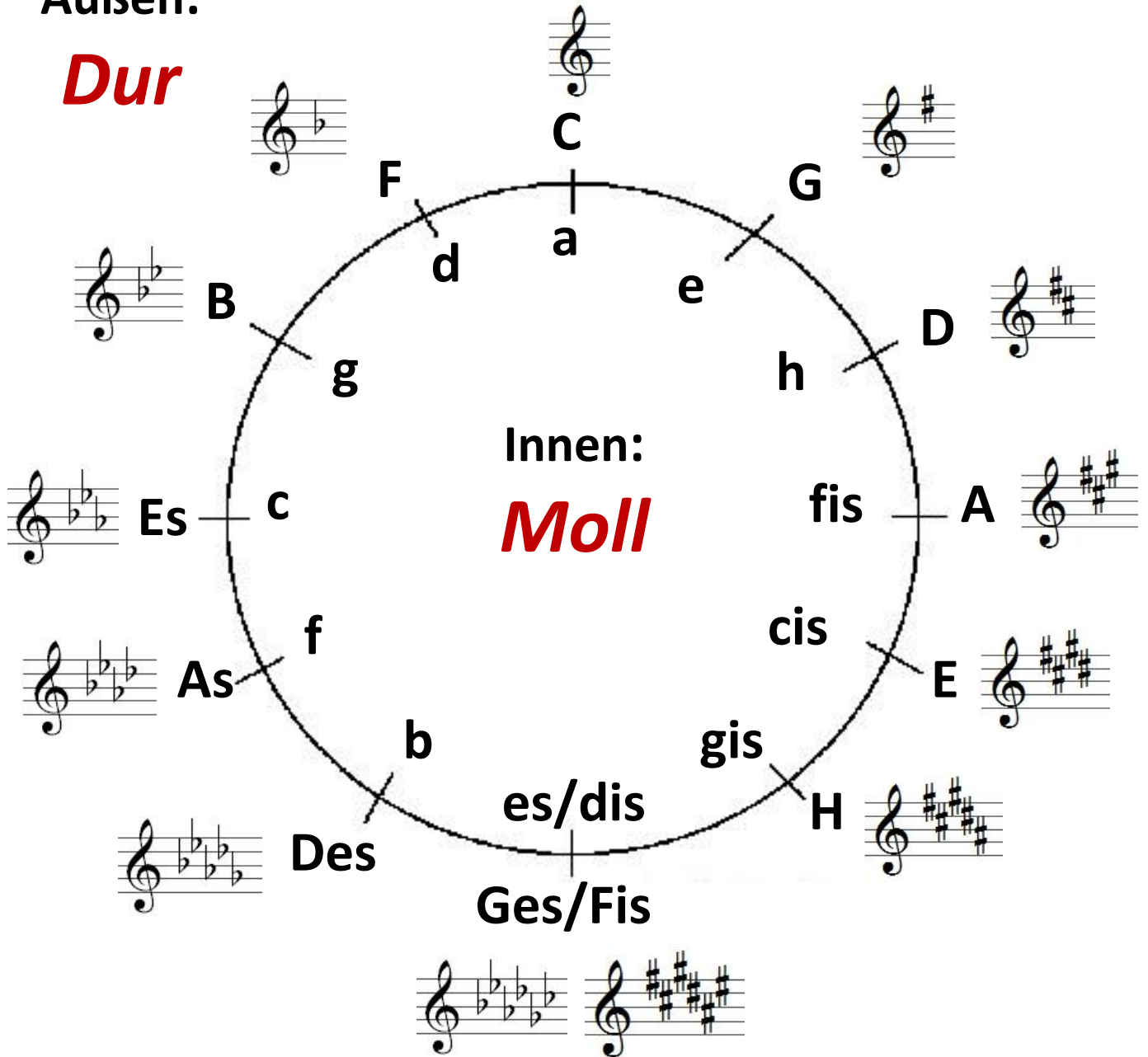


Der Quintenzirkel

Außen:

Dur



Merksätze für

Kreuz-Vorzeichen: **G**eh **D**u **A**lter **E**sel **H**ole **F**ische.

b-Vorzeichen: **F**reche **B**uben **E**ssen **A**spirin, **D**eshalb **G**esund.

Man kann folgendes aus dem Quintenzirkel herauslesen:

1. Die **Anzahl der Vorzeichen** für Dur-Tonleitern und für deren Parallele Moll-Tonleitern
2. Die **Hauptdreiklänge** der Kadenz: (von innen betrachtet liegt die **Tonika** in der Mitte, links davon die **Subdominante**, rechts davon die **Dominante**)

Die Molltonleiter/-tonart liegt immer eine **kleine Terz** unter der Parallelen Dur-Tonart.